

Galería - Arquímedes Lores (Nelo). Tránsito: siempre serán necesarios el padecimiento y la búsqueda.

domingo, 11 de enero de 2009

Por Yania Collazo

Tránsito, es la palabra clave de esta propuesta. Diversos círculos y atmósferas enrarecidas, sosteniéndose increíblemente, ora serenos por las circunstancias, ora sedientos de mutaciones. Nelo mezcla individualidades hasta la despersonalización, espacios privados y públicos hasta la innegable comunión y movimientos de ida y de vuelta hasta el despropósito; confundiendo seres, sitios y situaciones en colores que dibujan y desdibujan aparentes realidades. Es el espíritu de múltiples naturalezas atribuladas el que late en sus lienzos, particularidades que impulsan el desenvolvimiento de cualquier tendencia en la construcción de cualquier plaza. Cada individuo se disuelve infinitamente en pos de esencias comunes que posibiliten algún argumento; hay un camino, solo que siempre serán necesarios el padecimiento y la búsqueda, las permutaciones, el cambio.

Por Yania Collazo

“Cual pescador nocturno
he de conspirar eternamente
por hallar razones y acierto
en la fragmentación
de esta ciudad de marionetas
que no descansan,

ciudad que se nos escapa;
mi ciudad”

Tránsito, es la palabra clave de esta propuesta. Diversos círculos y atmósferas enrarecidas, sosteniéndose increíblemente, ora serenos por las circunstancias, ora sedientos de mutaciones. Nelo mezcla individualidades hasta la despersonalización, espacios privados y públicos hasta la innegable comunión y movimientos de ida y de vuelta hasta el despropósito; confundiendo seres, sitios y situaciones en colores que dibujan y desdibujan aparentes realidades. Es el espíritu de múltiples naturalezas atribuladas el que late en sus lienzos, particularidades que impulsan el desenvolvimiento de cualquier tendencia en la construcción de cualquier plaza. Cada individuo se disuelve infinitamente en pos de esencias comunes que posibiliten algún argumento; hay un camino, solo que siempre serán necesarios el padecimiento y la búsqueda, las permutaciones, el cambio.

Yania Collazo González.

Lic. Historia del Arte

Especialista del Centro Provincial de las Artes Visuales en Pinar del Río.

CURRICULUM VITAE

ARQUIMIDES LORES (Nelo) Pinar del Río, 1968

Profesor de Escuela Profesional de Artes Plásticas de Pinar del Río

ESTUDIOS REALIZADOS

Graduado de la Escuela de profesional de Pinar del Río.Cuba

PRINCIPALES EXPOSICIONES PERSONALES

1994 Dibujos Escuela Profesional de Pinar del Río.Cuba

2002 Inauguración de la Escuela de Instructores de Artes en Pinar del Río.Cuba

2004 Figuraciones inéditas Escuela de Instructores de Artes Pinar del Río.Cuba

2006 Retorno Eterno. Escuela de Instructores de Artes. Pinar del Río.Cuba

2007 Movimiento Continuo. Galería Arturo Regueiro.Pinar del Río.Cuba

2008 Fraternidad.Galería Escuela Internacional de Medicina.Sandino.Pinar del Río.Cuba

2008 Ciudades. Galería Museo Provincial de Historia. Pinar del Río.Cuba

PRINCIPALES EXPOSICIONES COLECTIVAS

1994 Salón Provincial de Artes Plásticas.Pinar del Río.Cuba

1994 Salón Provincial. Fidelio Ponce de León. Galería.Sandino.Pinar del Río.Cuba.

1994 Salón de verano. Pinar del Río.Cuba

2003 Exposición de Artistas Pinareños.EXPOCUBA.Habana

2004 Salón de Artes Aplicadas.20 de Octubre.Galería Centro Provincial de Artes Plásticas.Pinar del Río.Cuba

2005 Salón de Pequeño Formato. Pinar del Río.Cuba

2006 Salón de Pequeño Formato.Galería.Centro provincial de Artes Plásticas.Pinar del Río. Cuba.

2006 Salón Nacional de Artes Plásticas. Triburcio Lorenzo.Galería UNEAC.Pinar del Río.Cuba

2006 XXIII Salón 20 de Octubre.Galería Arturo Regueiro.Pinar del Río Cuba

2007 Salón de Pequeño Formato.Galería Korda.Pinar del Río.Cuba.

2007 Bienal Nacional y la Salud Mental.Galería.Arturo Regueiro.Pinar del Río.Cuba.

2007 X Salón Tiburcio Lorenzo.Galería.Tele Pinar.Pinar del Río.Cuba.

2007 Exposición Colectiva.Todo de una parte.Galería.Tele Pinar.Pinar del Rio.Cuba.
2007 Salón 14 de Diciembre.Galería. Arturo Regueiro.Pinar del Rio.Cuba.
2007 En un extremo de la isla.Exposicio colectiva.Galería Origenes.Habana.Cuba
2007 Exposición colectiva.Mar del Plata.Argentina.
2007 XXIV Salón 20 de Octubre.Galería.MAPRI.Pinar del Rio.Cuba
2008 Salón de Pequeño Formato.Galería Korda.Pinar del Rio.Cuba.
2008 XI Salón Tiburcio Lorenzo.Galería.Tele Pinar.Pinar del Rio.Cuba
2008 XXV Salón 20 de Octubre.Galería.Tele Pinar.Pinar del Rio.Cuba
2008 Exposición Colectiva.Galería.Universidad Hermano Saiz.Pinar del rio.Cuba.
2008 Exposición Colectiva. Malasia
2008 Exposición Colectiva.Dinamarca.
2008 Exposición colectiva.Escuela de Ciencias Medicas. Pinar del Rio.Cuba
2008 Confluencias.Galería. Hotel los Jazmines Pinar del Rio.Cuba

PREMIOS Y MENCIONES

1994 Premio Salón Provincial de Artes Plásticas.14 de Diciembre.Pinar del Rio.Cuba
1994 Premio Salón de Verano
2000 Premio Primer Evento Mascara en Pasarella.Pinar del Rio.Cuba
2001 Premio Segundo Evento Mascara en Pasarella.Pinar del Rio.Cuba
2004 Mención Especial.Salon Provincial 20 de Octubre.Pinar del Rio.Cuba
2005 Premio Body Art.Mascara en Pasarella.Pinar del Rio.Cuba.
2006 Premio Noveno Salón de Artes Aplicadas.Pinar del Rio.Cuba.
2007 Premio Décimo Salón Provincial de Artes Aplicadas.Pinar del Río Cuba.
2008 Premio Salón Provincial Tiburcio Lorenzo.Galería Tele Pinar.Pinar del Rio.Cuba
2008 Premio Salón Provincial 20 de Octubre.Galería MAPRI.Pinar del Rio.Cuba.
2008 Premio Colateral ARTEX.Salon 20 de Octubre.Pinar del Rio.Cuba
2008 Premio Colateral ACAA Salón 20 de Octubre.Pinar del Rio.Cuba

COLECCIÓN PRIVADAS

Departamento de Pastores de la Paz. New York. Estados Unidos
Galería de Arte Cubano.Dinamarca
Colección Privada. Florida.Estados Unidos
Colección Privada. Barcelona.España
Colección Privada. Buchner.Munich.Alemania